

PATRICK VAN CAECKENBERGH

Born Aalst, Belgium, 1960
Lives Sint-Kornelis-Horebeke, Belgium

SOLO EXHIBITIONS

- 2017 Museum of Fine Arts Ghent, Ghent, Belgium
Les Loques de Chagrin, Zeno X Gallery, Antwerp Borgerhout, Belgium
Les Nébuleuses. Mon Tout: Les étourdissements, FRAC Provence Alpes Côte d'Azur, Marseille, France
- 2016 *Les Nébuleuses: Mon Tout: Les étourdissements*, Musée Gassendi, Digne-les-Bains, France
- 2015 *Het Muziekbos*, Zeno X, Antwerp, Belgium
Lehmann Maupin, New York, NY
- 2013 *Patrick Van Caeckenbergh*, Netwerk, Centrum voor Hedendaagse Kunst, Aalst, Belgium
- 2012 *De vruchtbare ruïne*, M Museum, Leuven, Belgium
- 2010 *The Bare Thought*, Nyehaus Gallery, New York, NY
- 2009 *Le Brouhaha (1999-2009)*, In Situ, Paris, France
- 2007 *Les bicoques*, La Maison Rouge, Paris, France
- 2006 *Maquettes 1998-2006*, Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
- 2005 *Patrick Van Caeckenbergh*, Musée d'Art Contemporain, Nîmes, France
- 2003 *Les Jardins Clos*, FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseille, France
- 2002 *Les Nébuleuses*, Galerie In Situ, Paris, France
- 2001 *Stil Geluk. Een keuze uit het werk 1980-2001*, Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands
Le dais - Le ciel à la portée de tous, Château D'Orion, Orion France
- 2000 *De Anatomische Les - The Anatomy Lesson*, Kabinet Overholland in het Stedelijk, Amsterdam, Netherlands
Stil Geluk, Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
- 1999 *Die Schlupfwinkel (1979-1999)*, Kunstverein Bonn, Germany
- 1998 *Patrick Van Caeckenbergh*, Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
Patrick Van Caeckenbergh, Galerie des Archives, Paris, France
- 1996 *Jaarlijkse cultuurprijs van de Vlaamse gemeenschap / Annual prize of the Flemisch Community*, Capitool, Gent, Belgium
Het leven zelf. Deel I, Deel II en Deel III. Een voorlopige samenvatting, Provinciaal Museum, Hasselt, Belgium
Un tout petit peu. Maquettes 1978 - 1999, Le Collège / FRAC Champagne-Ardenne, Reims, France
- 1995 *Collages als commentaren bij: 'Het leven zelf'*, Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
OH LA LA (een kleine keuze uit het oeuvre 1985-1995), De Vleeshal, Middelburg, Netherlands
Patrick Van Caeckenbergh, White Cube, London, United Kingdom
- 1994 *Dos Culturas 1993-1994*, Galeria Juana de Aizpuru, Madrid, Spain
- 1993 *Patrick Van Caeckenbergh*, Gandy Gallery, Stredoeeske Muzeum, Prague, Czech Republic
Ik sprak met vervoeters, vogels en vissen. Het leven zelf. Deel I, Kunsthalle Lophem, Loppem, Belgium
5 proposals for the next millennium (J'ai parlé avec des poissons, des oiseaux et des animaux à quatre pattes), Fundacio 'La Caixa', Centre Cultural, Barcelona, Spain

1992	<i>Etat d'Equilibre</i> , Centre de Création Contemporain, Tours, France; Paleis voor Schone Kunsten, Brussels, Belgium
1991	<i>Patrick Van Caeckenbergh</i> , Espace Caran d'Ache, Genève, Switzerland <i>Wees voorzichtig mijne jongen</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
1990	<i>Et puis pour quoi sommes-nous faits en viande?</i> , Le Creux de l'Enfer, Centre d'Art Contemporain, Thiers, France
1989	<i>Wunderbar</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
1988	<i>Table des matières</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
1987	<i>Patrick Van Caeckenbergh</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
1985	<i>A pied d'oeuvre</i> , Kunstboekhandel Copyright, Gent, Belgium

GROUP EXHIBITIONS

2017	<i>Site & Survey: The Architecture of Landscape</i> , Richmond Center for Visual Arts, Western Michigan University, Kalamazoo, MI <i>Really?</i> , Wilding Cran Gallery, Los Angeles, CA <i>The Lineage of Fantastic Art in Belgium and Flanders</i> , The Bunkamura Museum of Art, Tokyo, Japan <i>The Beauty of the Beast. Dierenkunst van oude en nieuwe meesters</i> , Kasteel d'Ursel, Hingene, Belgium <i>Fantastic Art in Belgium</i> , Hyogo Prefectural Museum of Art, Kobe, Japan; <i>The Lineage of Fantastic Art in Belgium</i> , Utsunomiya Museum of Art, Utsunomiya, Japan <i>Kairos</i> , Kasteel van Gaasbeek, Gaasbeek, Belgium <i>A poils et à plumes</i> , Musée de Flandre, Cassel, France <i>Find myself a city to live in. De Smet Vermeulen architecten</i> , De Singel, Antwerp, Belgium <i>Well Made: An ode to the Creative Process</i> , Kunsthall KAdE in Amersfoort, Netherlands
2016	<i>Broken White</i> , Van Abbemuseum, Eindhoven, Netherlands <i>Dendromorphies - Créer avec l'Arbre</i> , Topographie de l'Art, Paris, France <i>Private Tag</i> , Raversyde, Ostend, Belgium <i>Mir ist das Leben lieber. Sammlung Reydan Weiss</i> , Weserburg Museum, Bremen, Germany <i>Die Van Aalst</i> , villa De Olmen, Wieze, Belgium; Zebrastraat, Ghent, Belgium <i>13th Triennial of Small Sculpture</i> , MMK Museum für Moderne Kunst, Fellbach, Germany <i>Scaldis</i> , Zwartzusterklooster, Oudenaarde, Belgium <i>Cabinet d'Amis: The Accidental Collection of Jan Hoet</i> , Hotel de la Poste / Tour & Taxis, Brussels
2015	<i>Schaamte</i> , Museum Dr. Guislain, Ghent, Belgium <i>Les Mondes Inversés</i> , BPS22, Charleroi, Belgium <i>Vormidable</i> , Hedendaagse Vlaamse Beeldhouwkunst', Beelden aan Zee, The Hague (NL) <i>Raoul De Keyser, Johannes Kahrs, Mark Manders, Mircea Suciu, Patrick Van Caeckenbergh</i> , Zeno X Gallery, Antwerp Borgerhout, Belgium <i>L'arbre, le bois, la forêt : lieux du mythe, du fantasme, de la peur, supports de l'imaginaire</i> , Centre d'Art Contemporain, Meymac, France <i>Esprit de famille</i> , FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France
2014	<i>Works on Paper I</i> , Zeno X Gallery, Antwerp Borgerhout, Belgium <i>Donkere kamers. Over melancholie en depressie</i> , Museum Dr. Guislain, Ghent, Belgium <i>Visite Bornem - Gedeelde Ruimte</i> , CC Ter Dilft, Bornem, Belgium

- A Story of Absence*, Nationale Bank, Brussels, Belgium
The Great Acceleration: Art in the Anthropocene, Taipei Biennial 2014, Taipei, Taiwan
Krasj '14 De taag is niet de rivier die stroomt door mijn dorp, various locations, Ninove, Belgium
Trois Collectionneurs, autrement /// Three Collectors, Eté 78, Brussels, Belgium
Schone Kunst uit Vlaanderen, uit de collectie van de Nationale Bank van België, Museum Tongerlohuys, Roosendaal, Belgium
Collection presentation, FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, France
Beating around the bush, Bonnefantenmuseum, Maastricht, The Netherlands
- 2013 *BAZAAR België*, Centrale for contemporary art, Brussels, Belgium
Il Palazzo Enciclopedico, 55th International Art Exhibition, Venice, Italy
Opening New Space, Zeno X Gallery, Antwerp Borgerhout, Belgium
- 2012 *Everywhere and nowhere - works from the Reydan Weiss Collection*, Villa Jauss, Oberdorf, Germany
Songe d'une nuit d'été / La part des anges, La Galerie Contemporaine de l'Hôtel de Ville, Chinon, France
- 2010 *The Power of Drawing*, Galerie Geukens & De Vil, Antwerp, Belgium
Change of the Century, Museum Kunstlicht, Eindhoven, Netherlands
Hareng Saur: Ensor and Contemporary Art, S.M.A.K., Ghent, Belgium
Musée de Flandre, Cassel, France
For the blind man, Culturgest, Lisbon, Portugal; De Appel Arts Center, Amsterdam, Netherlands; Museum of Contemporary Art, Detroit, MI
- 2009 *For the blind man*, Institute of Contemporary Arts, London, United Kingdom; Museum of Contemporary Art, Detroit, MI; Contemporary Art Museum, St Louis, MO; de Appel Arts Center, Amsterdam, The Netherlands; Culturgest, Lisbon, Portugal
Uit het geheugen. Over weten en vergeten, Museum Dr. Guislain, Ghent, Belgium
JEUGDZONE. Over opus één en opus min één., LLS 387, Antwerp, Belgium
The Cassini Cruise, Appr., Maastricht, Netherlands
- 2008 *Living Box*, FRAC Pays de la Loire, Carquefou, France
Carried Away: Procession in Art, Museum voor Moderne Kunst , Arnhem, Netherlands
Less is more, more is more, that's all, CAPC musée d art contemporain de Bordeaux, Bordeaux, France
La dégelée Rabelais, FRAC Langeudoc-Roussillon, Montpellier, France
Gourmandise, Musée municipal d Hazebrouck, Hazebrouck, France
Des coiffes, décoiffent, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France
Présentation de la nouvelle collection, Carré d Art, Nîmes, France
Nieuwe Collectie / New Collection, Stedelijk Museum, Lier, Belgium
An Attribute of Living, Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
- 2007 *JUBILEE: MuHKA te gast*, KMSKA, Antwerp, Belgium
De Gustibus, Broelmuseum en ING gebouw, Kortrijk, Belgium
- 2006 *Works on paper*, Zeno X Gallery & Zeno X Storage, Antwerp, Belgium
25 years Zeno X Gallery, Zeno X Gallery & Zeno X Storage, Antwerp, Belgium
From Wallonia with love, Galerie Jacques Cerami, Charleroi, Belgium
Mickey dans tout ses états, Artcurial - Hôtel Dassault, Paris, France
- 2005 *Artificial Landscape - Betoverd Bos*, Kasteel Schuurlo, Sint-Maria-Aalter, Belgium

	<i>Slow Art - Zitgenössische Kunst aus Flandern und den Niederlanden</i> , Museum Kunsthalle, Düsseldorf, Germany
2004	<i>Visionair België. C'est arrivé près de chez nous</i> , Paleis voor Schone Kunsten, Brussels, Belgium
	<i>DEAR ICC: Aspecten van de actuele kunst in België 1970-1985</i> , MuHKA, Antwerp, Belgium
	<i>de kleine biënnale</i> , Fort Vechten, Netherlands
2003	<i>Gelijk het leven is, 50 jaar Belgische en Internationale kunst uit de collectie</i> , S.M.A.K., Ghent, Belgium
2002	<i>Attachement +</i> , Brugge, Belgium
2001	<i>The Beauty of Intimacy</i> , Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, Austria; Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany; Gemeentemuseum, Den Haag, Netherlands
	<i>Belgisch Atelier Belge</i> , Passage 44, Brussels, Belgium
2000	<i>Et comme l'espérance est violante</i> , FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, France
	<i>Terug van School</i> , De kabinetten van de Vleeshal, Middelburg, Netherlands
	<i>5e Biennale de Lyon 2000</i> , Halle Tony Garnier, Lyon, France
	<i>Face to Face</i> , Stedelijk Museum, Amsterdam, Netherlands
	<i>2000 nains à Bagatelle</i> , Château de Bagatelle, Trianon, France
1999	<i>Einersiets der Sterne Wegen</i> , Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany
	<i>ABRACADABRA</i> , The Tate Gallery, London, United Kingdom
	<i>Provisorium I</i> , Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands
1998	<i>Shopping The Stars</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
	<i>Photographie als Handlung</i> , Galerien der Stadt Esslingen, Esslingen, Germany
	<i>Patrick Van Caeckenbergh, Wim Delvoye, Michel François</i> , Museum Middelheim, Antwerp, Belgium
1997	<i>Personal Absurdities</i> , Galerie Gebauer, Berlin, Germany
	<i>Art Cologne, Internationaler Kunstmarkt</i> , Rheinhallen, Cologne, Germany
	<i>...en collection..., Witte Zaal</i> , Gent, Belgium
	<i>Group Show</i> , Galerie Günther Gebauer, Berlin, Germany
	<i>Reushering in Sacrality</i> , Galerie d'Eendt, Amsterdam, Netherlands
	<i>Istanbul Biennial</i> , Istanbul, Turkey
	<i>HORA EST of de denkfout van Diederik, ontwikkelingen in de collectie</i> , Stedelijk Museum Het Domein, Sittard, Netherlands
	<i>Patrick Van Caeckenbergh & Franky D.C.</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
	<i>United Enemies. Mannerism and Synthesis in Contemporary Art</i> , Jiri Svestka Gallery, Prague, Czech Republic
	<i>Natural Habitat</i> , The Tannery, London, United Kingdom
	<i>Suchan Kinoshita & Patrick Van Caeckenbergh</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
	<i>Nature Morte</i> , Cultureel Centrum, Leuven, Belgium
	<i>Des livres d'artistes, des destinations, 1990-1996</i> , L'école d'Art de Grenoble, Grenoble, France
1996	<i>Manifesta 1</i> , Rotterdam, Netherlands
	<i>Berechenbarkeit der Welt</i> , Bonner Kunstverein, Bonn, Germany
	<i>Les contes de fées se terminent bien</i> , Château du Val Fréneuse, FRAC de Haute, Rouen, France
	<i>Accrochage</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
1995	<i>Nouvelles Acquisitions/ '95</i> , FRAC Champagne-Ardenne, Reims, France
	<i>'94-'95, Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap in 1994 en 1995</i> , Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, Belgium

	<i>95 Gwangju Biennale: Beyond the Borders</i> , Gwangju Museum of Contemporary Art, Gwangju, Korea
	<i>(De Ladder van) Pontormo</i> , Galerie van de Koninklijke Academie, Ghent, Belgium
	<i>Laboratoires. Kiki Smith, Damien Hirst, Fabrice Hybert, Patrick Van Caeckenbergh</i> , Galerie Art & Essai, Université de Rennes 2, Rennes, France
	<i>Editions</i> , Gandy Gallery, Prague, Czech Republic
	<i>Maisons – Cerveaux</i> , Le Collège. FRAC Champagne-Ardenne, Reims, France
	<i>Vice versa. Choix de nouvelles acquisitions</i> , Galerie d'Ecole de l'Espace République, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France
	<i>Een actuele privé-verzameling</i> , Sint-Lukasgalerij, Brussels, Belgium
1994	<i>Hors - Limites. L'art et la vie 1952 -1994</i> , Centre Georges Pompidou, Paris, France
	<i>Les Images du plaisir</i> , FRAC des pays de la Loire, Château Gontier, Chapelle du Genêteil, France
	<i>Ceci n'est pas une pomme</i> , Arte contemporaneo en Bélgica, Fundacion Carlos de Amberes, Madrid, Spain
	<i>Hoffelijk-Heden</i> , Begijnhof Centrum voor Kunsten, Hasselt, Belgium
	<i>Europa '94</i> , Munich Order Center, Munich, Germany
	<i>Les enfants terribles</i> , Galeria Antoni Estrany, Barcelona, Spain
	<i>Memoria e desejo. 9 artistas contemporaneos da Flandres</i> , Palacio Nacional, Sintra, Portugal
1993	<i>La Biennale di Venezia</i> , Aperto, Venice, Italy
	<i>Kunst in België na 1980</i> , Museum voor Moderne Kunst, Brussels, Belgium
	<i>Curios & Mirabilia</i> , Chateau d'Oiron, Thouars, France
	<i>An aspect of the contemporary art in Belgium</i> , Himeji,Saitama, Niigata, Tokushima, Japan
	<i>Zonder titel</i> , Kunstverein Frankfurt am Main, Frankfurt, Germany
	<i>L'endroit idéal (ideal place)</i> , L'Ile du Roy , Centre d'Art et Jardin, Val de Reuil, France
	<i>Valises</i> , Musée d'Art Moderne de Liège, Liège, Belgium
1992	<i>Il faut construire l'hacienda</i> , Centre de Création Contemporain, Tours, France
	<i>C'est pas la fin du monde</i> , Centre d'histoire de l'art contemporain, Rennes, France
	<i>Tierra de nadie</i> , Hospital Real, Granada, Spain
1991	<i>Galerie du Mois</i> , Paris, France
	<i>Erotisch verlangen in de fotografie</i> , Erotic Desire, Rotterdam, Netherlands
	<i>Monnaie de Singe</i> , Ecole des Beaux-Arts, Nîmes, France
	<i>Europe Unknown</i> , Halla Sportowa, Krakow, Poland
	<i>Kunst, Europa</i> , Kunstverein, Düsseldorf, Germany
	<i>Von der Wiederholung der Träume zur Realität. Kunst aus Belgien 1991</i> , Galerie Grita Insam, Vienna, Austria
1990	<i>Aire de Paris</i> , Nice, France
	<i>Art Frankfurt '90</i> , pres. by Zeno X Gallery, Frankfurt, Germany
	<i>The Köln Show</i> , Cologne, Germany
	<i>Artisti (Della Fiandra)</i> , Palazzo Sagredo, Venice, Italy
	<i>Ponton Temse</i> , Museum voor Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium
	<i>Belgique, une nouvelle génération</i> , Fonds Régional d'Art Contemporain des Pays de la Loire, Garenne Lemot, Gétigné-Clisson, France
	<i>Zoersel '90</i> , Domein Kasteel van Halle, Zoersel, Belgium
	Museum voor Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium

	<i>Confrontaciones. Comentarios a la década</i> , Instituto de la Juventud Museo Espagnol de Arte Contemporáneo, Madrid, Spain
1989	<i>Six Flemish Artists</i> , Jack Tilton Gallery, New York, NY <i>Taarten van kunstenaars</i> , GA, Galerie van de Academie van Waasmunster, Waasmunster, Belgium <i>Accrochage</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium <i>A Belgian Exhibition</i> , Nicole Klagsbrun Gallery, New York, NY <i>Pauvre et Baroque. Carte Blanche à Jan Hoet</i> , Musée des Beaux-Arts, Le Havre, France <i>Affiche-Happening 1989</i> , Ghent, Belgium <i>Installaties in een industriële omgeving</i> , Passages, Waregem, Belgium <i>Art Cologne '89</i> , Zeno X Gallery, Cologne, Germany Werken op papier, Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
1988	<i>19&8</i> , Le Magasin, Centre National d'Art Contemporain de Grenoble, Grenoble, France <i>Hedendaagse Kunst op klein format</i> , Oud Hospitaal, Aalst, Belgium <i>Groepstentoonstelling</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium <i>Tielt Beelden Buiten 88</i> , Tuin De Brabandere, Tielt, Belgium <i>Zin en beeld</i> , Museum voor Hedendaagse Kunst: Het Kruithuis, 's Hertogenbosch (NL) <i>Confrontatie & Confrontaties</i> , Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium <i>Patrick Van Caeckenbergh-Paul Joostens</i> , GA, Galerie van de Academie van Waasmunster, Waasmunster, Belgium <i>Lineart</i> , Ghent, Belgium
1987	<i>Zomeropstelling</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium <i>Tussen In</i> , Het Kanaal, Kortrijk, Belgium <i>Tekeningen</i> , Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium Museum voor Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium
1986	<i>Vuurtoren '86</i> , Keizershallen, Aalst, Belgium <i>Konfrontatie</i> , Kapel van het Oud-Hospitaal, Aalst, Belgium Estaminet den Bouw, Kalken, Belgium
1985	Vereniging voor het Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium <i>Kunstencentrum Carlos Demeester te Gast</i> , Internationaal Cultureel Centrum, Antwerp, Belgium
1984	<i>Tekenen</i> , Vereniging voor het Museum van Hedendaagse Kunst, Ghent, Belgium
1983	<i>Egmont, eine raumtetragödie</i> , Galerie De Kapberg, Egmont aan de Hoef, Netherlands <i>Salon des artistes</i> , Ghent, Belgium
1980	<i>11de nationale wedstrijd LIJN KLEUR VOLUME 1980</i> , Studio 44, Brussels, Belgium

SELECTED BIBLIOGRAPHY

- 2015 Laster, Paul, "Patrick Van Caeckenbergh," *Time Out New York*, 11 August.
 "Patrick Van Caeckenbergh at Lehmann Maupin," *Art in America*. 2 July.

PUBLICATIONS

- 2012 "Patrick Van Caeckenbergh: La Ruine Fructueuse," VAN LOO Sofie, WITTOCX Eva
- 2010 "When will they finally see the power of drawing," Geukens & De Vil Contemporary Art
- 2009 "For the blind man in the dark room looking for the black cat that isn't there Contemporary Art Museum," St.Louis and Culturgest
- 2006 "25 years Zeno X Gallery," Zeno X Gallery
- 2004 "Patrick Van Caeckenbergh: Atlas des Ideations Carre d'Art," Musee d'art contemporain
- 2003 "Les Historiettes Naturelles," FRAC Provence-Alpes- Cote d'Azur
- "Patrick Van Caeckenbergh's Het Leven Zelf", Deel 1 Institut fur modern Kunst
- 2002 "White Cube 44 Duke Street," vol.I & vol.II Steidl Publishers
- 2001 "Cahier de Brouillon 1977-2002," Bonnefantenmuseum
- "The Low Countries. Arts and Society in Flanders and The Netherlands," Stichting Ons Erfdeel
- 1995 "De vruchtbare ruine," Een creatie van Patrick Van Caeckenbergh De Vleeshal
- "Beyond the Borders Kwang-Ju Biennale Foundation," Chung-gu
- 1993 "Patrick Van Caeckenbergh: J'ai parle avec des poissons, des oiseaux, et des animaux a quatre pattes," Fundacio 'La Caixa'
- 1992 "Patrick Van Caeckenbergh: Abracadabra Paleis," Schone Kunsten
- 1989 "The Flemish. The Belgians," Jack Tilton Gallery, New York, NY

PUBLIC COLLECTIONS

Bonnefantenmuseum, Maastricht, Netherlands
 Centre Georges Pompidou, Paris, France
 FRAC Bourgogne, Dijon, France
 FRAC Champagne - Ardenne / Le Collège, Reims, France
 FRAC Languedoc - Rousillon, Montpellier, France
 FRAC du Limousin, Limoges, France
 FRAC Pays de la Loire, Carquefou, France
 FRAC Provence - Alpes - Côte d'Azur, Marseille, France
 FRAC, Orléans, France
 MUHKA Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, Belgium
 Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France
 Museum Middelheim, Antwerp, Belgium
 Museum Overholland, Nieuwersluis, Netherlands
 S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent, Belgium
 Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford, CT